

C-Club 演講紀錄

紀錄：洪育增

講題	C-Club Party	
講者	系主任簡妙如老師主持 碩三林晴揚、李依璇及所有電傳所師生	
日期	2017/10/12	
地點	R227	
參與人數	45	

現場照片(2張)



演講摘要

KTV 歌喉戰：

管中祥老師演唱〈無心傷害〉、〈往事就是我的安慰〉PK 研所碩一王教安演唱〈千辛萬苦〉、碩二賴麒元演唱〈Love UU〉

交換分享：碩三林晴揚、李依璇分享 2016 年至中國大陸當半年交換生的心得。

林晴揚：到重慶大學進行交換，對於生活中的人們抱持著什麼樣的價值觀、如何看待台灣等較為深層的部分進行分析。較有感觸的是「減速帶事件」、「停水事件」，看出了在台灣及中國，人們面對事件、處事態度的不同。

李依璇：到廈門大學進行交換，認為廈門地理位置所交織而成的文化及生活環境，很適合成為戀家者出國交換的選項，特別分享在校園裡感受到的文化差異及課堂概況。

師生交流：電傳所老師們與學生們一同分享過往經驗、期盼未來。

劉駿州老師：創立之初老師僅有 3 位學生及 10 位老師，25 年前有相對前瞻的定位，25 年後的今天需要找到新的定位跟教學研究思維。喜歡上這個所的原因是因為師生之間互動緊密，且老師們的和

諧程度排名全國第一，期許無論外在環境怎麼變化，系所能做好自己的本分。

王嵩音老師：確實有一些 25 年前有的師生活動到後來就逐漸沒有了，令人覺得有些寂寞(笑)。希望電傳所的傳統可以維持，每個人把論文的品質維持好，並鼓勵同學們可以常常與老師們交流、對話。

李政忠老師：想到過往接到系主任的職務時，確實誠惶誠恐，當時的師生互動也確實較為緊密。在 25 年後的今天依舊期待電傳所能持續往前邁進，有更多無限的發展可能。

羅世宏老師：整個所的 life cycle 隨著人的年齡增長而差距逐漸變大，但這也是正常的。以前的學生被要求的多、老師們給的分數低，現在的學生們則是被要求的少、老師們給的分數高，雖然如此，仍希望學生們的 output 是一樣的。以前的學長姐有很多 output 及嘗試，期許 25 年後的現在學生們依舊能勇於嘗試。尤其是讓自己投入時間，成為自身研究論文的專家。

戴皖文老師：一個所若要有所成長，從一個主任的角度來看也不能做太多，需要和學生一起努力才有辦法。這幾年同學們的自主性較高，但獨特性也比較能被看見，期許在剛開始研究的階段同學們能多找老師談談，也希望 C-Club 可以讓大家熱烈地進行討論。

碩三吳佳騏：覺得中正電傳的研究氣氛很好的，與自己在成大的研所氛圍不同。在這裡即便大家討論的爭鋒相對，但是後來還是會一起開心吃宵夜。很喜歡小羅老師說的：「每天每天都要看跟自己的主題有關的東西，不然你可能就像跟它分手一樣回不去了。」目前最大的感想是，雖然讀到碩三，但不會對自己生氣或難過，因為在這裡過的很開心。

碩二陳宣佑：當初接到所學會會長的職務是從幫大家買蔥油餅開始的，因為大學時在台北，很明顯感受到一下課大家就散了，和現在研究室裡隨時有同學可以切磋學問、互相照應的狀態不一樣。建議其他同學可以多去敲一敲老師們的研究室，幫助自己瞭解更多。

碩一趙思婷：今天上研究方法時覺得很想趕快生出一個東西，研究的過程感覺會很有趣，覺得過程比較重要，但是也沒把握自己有沒有辦法完成一個研究。

碩一蘇奕祥：剛入學的時候因為是提早入學，所以很多事情都像鑽木取火，但是幸好有學長姊的照應。也很感謝老師們不知道是否看在提早入學的份上，期末給的分數很高，但是自己深知還有很多不足，需要多多學習。

問答 Q&A